



# Детская газета “ВСЛУХ”

2018-2019г.

Пресс-центр «мост» МБОУ многопрофильный лицей г. Кирово-Чепецк

Жизнь –это движение: одни шевелят извилинами, другие хлопают ушами...



## Новые, интересные изменения...

Учебный год начался неожиданно, стремительно и как-то не вовремя, как показалось нашим друзьям из журналистской братии. Кто-то благополучно окончил наше учебное заведение, поступил в институт, и у него началась новая жизнь). А те, кто остался, решил



продолжать это интересное дело– журналистику. Кстати, ждем новых интересных креативных людей!). Изначально планировалось, что наша газета будет исключительно детской, но потом мы решили, что, если взрослые будут участвовать в создании газеты, это здорово! Получится диалог! Социальные сети никто не отменял, но живое издание, на листочках, мы, думаем, тоже неплохо).

## Группа «Активные родители»

Да, она действительно есть, группа из интересных, креативных родителей. Она в контакте, а ее творчество вы могли наблюдать на выставочном стенде и в сегодняшнем номере. (Инсталляция на День учителя).

Для чего мы объединились? Все просто, очень хочется чтобы в жизни лицея родители участвовали не эпизодически, а в системе. Планов и идей

много. Извещать будем по мере их поступления.



## Добро спасет мир...

Спасет ли? Извечный вопрос. Но мы решили не ждать, а действовать. Совместно с обществом помощи животным и по инициативе наших родителей мы решили провести (ориентировочно 14 ноября) ряд мероприятий «ДОБРЫЙ день!». Это будут и классные часы, и фотоконкурсы, конкурсы творческие, и социальные

ролики, и встреча с волонтерами нашего города. Мероприятия посвящены братьям нашим меньшим и тем, кто живет с нами в семьях, и тем, кто сейчас очень нуждается в нашей помощи, любви и теплоте. Лицеисты могут поучаствовать в акции по сбору необходимого для животных, которых спасают добрые люди.

До 14 ноября в кабинет 306а можно приносить крупу (любую), лотки, наполнитель древесный, ветошь (старое постельное белье), перекись водорода, бинты, палочки ватные и диски. Вот этого достаточно. Ни денежек, ни другого корма НЕ НУЖНО!

## Опрос номера

Что вы ждете от нового учебного года?



- Много чего...
- Интересной учебы.
- Новых друзей.
- Интересной жизни в лицее.
- Новых поездок с классом.
- Хочу лучше учиться.
- Я хочу помириться со своей подругой.
- Смогу заниматься спортом.
- С классом пойдем в поход.
- Мне обещали купить собаку.



Газету «Вслух» можно прочитать в библиотеке, в кабинете №306а, в учительской, в электронном виде у классного руководителя и на официальном сайте лицея.

Желающим печататься в нашей газете обращаться к Любови Николаевне Панковой (в 306а кабинет). Спасибо человеческое Анне Георгиевне Свиноренко!

## «Посвящение в лицеисты»

День 19 октября в многопрофильном лицее, как, наверно, и во всех лицеях нашей Родины, прошел празднично и необычно. Для первоклашек это было особенно волнительно— их посвящали в лицеисты. Они узнали об истории этого дня, познакомились с параллелью первоклассников. В торжественной обстановке произнесли клятву лицеиста, получили напутствие от выпускников и четвероклассников. Успехов и усердия пожелала им директор многопрофильного лицея Н.Ю. Беляева.

Удачи вам, юные лицеисты!

*Посвящается лицеистам.  
Ах, лицеист!  
О, сколько в этом слове  
Таких вот качеств сочтено:  
Любовь и уважение к Отчизне,  
Доброжелательность и вежлив-  
вость к другим.  
Безукоризнен он всегда по жиз-  
ни,  
К научным знаниям он сильно  
одержим.  
И сдержан, вежлив и воспитан,  
Не сквернословит никогда,  
Дальнейший путь его просчи-  
тан,  
И не свернёт с него он никогда!*



## Наша мультстудия!

*Любите ли вы мультфильмы?*

- Конечно! – ответят на этот вопрос и дети, и взрослые.

Смотреть мультфильмы – занятие очень приятное и интересное. Создавать мультфильмы, поверьте, не менее приятно и интересно!

Три года назад я начала посещать занятия в мультстудии «Страна волшебников», руководит которой Шаклеина Елена Владимировна. Здесь мы создаём свои неповторимые мультипликационные фильмы. Сначала наша команда работает над сценарием, затем мы рисуем или лепим из пластилина героев и декорации. А после – много-много фотографий, которые в специальной программе выстраиваются в ряд. Мы дарим персонажам свои голоса, накладываем музыку – и озвучка готова!

Только не думайте, что всё так быстро и просто. Над одним мультфильмом мы можем работать несколько месяцев. Но работа эта доставляет нам массу удовольствия, ведь мы занимаемся творчеством и общаемся друг с другом.

За три года мультстудия «Страна волшебников» успела поучаствовать в самых разнообразных конкурсах и фестивалях. И мы всегда побеждали! А знаете почему? Потому что наши мультфильмы добрые и поучительные, потому что в каждую работу мы вкладываем частичку своей души, потому что мы любим своё дело.

Начался новый учебный год, и наша команда под руководством Елены Владимировны Шаклеиной уже работает над новым мультфильмом. Очень скоро вы сможете его посмотреть. Ждите!

*Шатунова Вера,  
4Г класс*



Наша мультстудия уже сняла не один десяток мультиков в различных техниках. Мы работаем и с пластилином, и с бумажными рисованными фигурами, также есть мультики с куклами.

Мне особенно нравится процесс съёмки. Также люблю работать над созданием образа персонажей и раскадровкой будущего мультфильма.

А сколько радости приносит готовый мультфильм!



На мультстудию «Страна волшебников» я хожу четвёртый год с большим удовольствием.

Благодаря мультстудии мы развиваем фантазию, творчество. Созданные нами герои говорят нашими голосами.

Под руководством нашего учителя мы воплощаем самые интересные идеи.

*Зорина Ангелина, 4Г*



## КНИГИ - ЮБИЛЯРЫ 2018 г



Я к вам обращаюсь, товарищи дети,  
Полезнее книги нет вещи на свете!  
Пусть книги друзьями заходят в дома,  
Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

- 160 лет** - Аксаков С. Т. «Аленький цветочек» (1858)
- 180 лет** - Андерсен Х.-К. «Стойкий оловянный солдатик» (1838)
- 90 лет** - Беляев А. Р. «Человек-амфибия» (1928)
- 90 лет** - Бианки В. В. «Лесная газета» (1928)
- 150 лет** - Верн Ж. «Дети капитана Гранта» (1868)
- 170 лет** - Достоевский Ф. М. «Белые ночи» (1848)
- 135 лет** - Коллоди К. «Приключения Пинноккио. История одной марионетки» (1883)
- 115 лет** - Кудашева Р. А. «В лесу родилась елочка» (1903)
- 95 лет** - Маршак С. Я. «О глупом мышонке» (1923), «Детки в клетке» (1923)
- 90 лет** - Маяковский В. «Кем быть?» (1928)
- 90 лет** - Олеша Ю. К. «Три толстяка» (1928)
- 185 лет** - Пушкин А. С. «Евгений Онегин» (20-21 марта 1933г. вышло в свет первое полное издание романа)
- 70 лет** - Рыбаков А. «Кортик» (1948)
- 75 лет** - Сент-Экзюпери де А. «Маленький принц» (1943)
- 95 лет** - Чуковский К.И. «Мойдодыр» (1923), «Муха-цокотуха» (1923), «Тараканище» (1923).



### «Мы пятиклассники»

В день лицеиста для параллели пятиклашек прошел конкурс «Мы пятиклассники». Команды были отлично подготовлены (Спасибо классным руководителям!). С небольшим отрывом лидером конкурса стал 5в класс, классный руководитель Е.В. Катаева. Поздравляем!



## Поздравляем с победой!



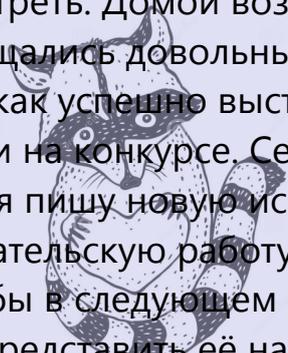
### Впечатления о конкурсе...

**Зорин Анатолий:** В октябре во время школьных каникул я со своим учителем, мамой и одноклассницей Аделией съездил в город Сочи на V Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Старт в науку». Конечно, было очень волнительно, так как на конкурс приехало много других ребят и учителей. За 2 дня выступили более 260 учеников и студентов. Поборов свой страх, я выступил достойно и громко объявил свой город и лицей. Также было интересно послушать работы других ребят, так как все они были совершенно разные и интересные.

Сейчас я работаю над новым исследованием. В дальнейшем я планирую представить результаты этого исследования на разных конкурсах.

**Пономарева Аделия:** В начале октября я побывала в городе Сочи на V Международном конкурсе научно-исследовательских и творческих работ «Старт в науку». Я ездила с мамой, учителем и моим одноклассником Толей. Это мой первый конкурс такого уровня. На нём было много школьников, студентов и руководителей. Мы защищали свои работы перед очень большой аудиторией. Это было сложно, но я справилась. Про-

грамма конкурса была насыщенной, но, несмотря на это, мы успели покататься в море и посетить Сочи Парк. Мы катались на аттракционах, смотрели шоу дельфинов и даже погладили одного. Ещё мы полакомились местными фруктами, они сочные и очень вкусные. Три дня пролетели быстро. А мы так много хотели посмотреть. Домой возвращались довольными, так как успешно выступили на конкурсе. Сейчас я пишу новую исследовательскую работу, чтобы в следующем году представить её на различных конкурсах.



## В погоне за мечтой

У каждого есть мечта, и каждый верит, что рано или поздно она сбудется. Жизнь без мечты, это то же самое, что пустая жизнь. У некоторых мечта является материальной, а у некоторых-духовной. Каждый должен знать, что добиться мечты будет непросто. Чтобы мечта исполнилась, человек должен проявить старания для её достижения. Он должен представлять, что его ждет на пути к его мечте и понимать какие усилия он должен проявить для её осуществления. Человек должен поставить себе микроцели, чтобы он ежедневно становился ближе к мечте. Каждый день человек должен делать что-то, что будет приближать его к намеченной цели. Он должен понимать, что для осуществления сво-

ей мечты потребуется время. Время... «У меня нет времени!»- можно часто услышать эту глупую отговорку при общении с человеком. Ведь если по-настоящему захотеть, можно найти время на все. Иногда у людей «опускаются руки» для осуществления мечты. Многие просто сдаются и лишь маленький процент человечества не «опускает руки» и, стиснув зубы, сжимая кулаки, глотая слезы, добиваются поставленных целей. Такие люди являются примером для молодого поколения, на таких людей надо равняться. Медленно, но верно нужно идти к своей мечте, как бы тяжело не было, необходимо верить в свои силы, и тогда ты увидишь результат.

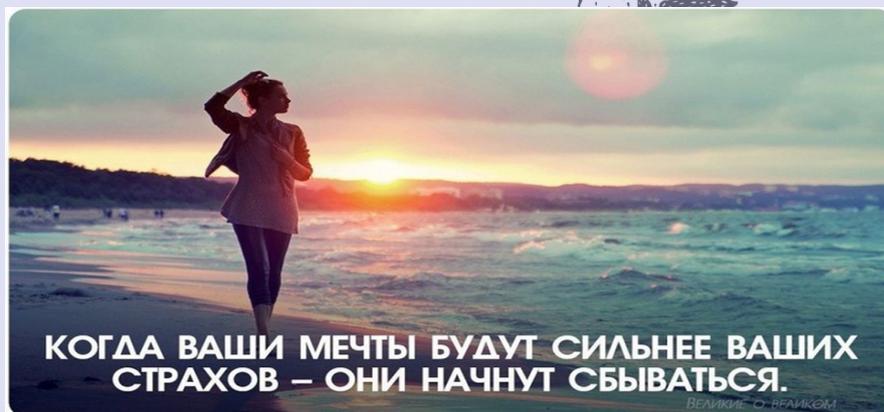
## Олимпийский чемпион.

У каждого человека есть планы на будущее... И у каждого они свои. Кто-то хочет добиться равновесия, кто-то – мира во всем мире, а кто-то хочет стать чемпионом да еще и олимпийским. Мне кажется, многие профессиональные спортсмены ставят себе именно такую цель. Ведь даже просто выступать за честь сборной Российской Федерации – это уже очень почетно, а когда ты представляешь свою страну на олимпийских играх -очень высокое достижение.

Чтобы попасть на олимпийские игры, необходимо не просто этого захотеть, а понимать весь нелегкий путь к достижению своей цели, понимать те нагрузки, которые будут тебя

ждать. Чтобы достигнуть этой цели, необходимо уделить ей много времени и сил. Также нужно уметь расставлять приоритеты. Если человек решил, что свяжет свою жизнь со спортом, то он не обязан участвовать везде, где его попросят, и еще желательно перейти в школу олимпийской подготовки спортсменов. Обычно в таких учреждениях рабочий день начинается позд-

нее, что позволяет спортсменам тренироваться утром. Преподаватели в этих школах понимают, что здесь для учащегося важнее результат на соревнованиях, чем участие в предметных олимпиадах. К сожалению, что из-за частых соревнований учащиеся не всегда могут выучить заданный материал вовремя, и поэтому учителя позволяют им сдавать его позже других.



*О книге*  
*Написано для моей дочери*  
*Анжелины*

«Обычно...» - это книга из нескольких рассказов, основанная на моих детских воспоминаниях о животных, которые жили в нашей семье. Вообще их было очень много, благо родители не запрещали заводить самых разных питомцев. Случалось, попадались нам и необычные экземпляры. Необычные - не значит экзотические, необычные - в плане их поведения и влияния на нас. Именно поэтому они остались в моей памяти, именно поэтому о них пойдет речь в моих рассказах.

\*\*\*

### *Лада*

**Обычно** люди выбирают себе питомцев, но бывает и наоборот. И это "наоборот" случилось в нашей семье.

Надо сказать, что на тот момент семья у нас была не маленькая: родители; трое детей (я, младшие брат Сережа и сестра Саша); моя собака породы колли по кличке Донни; пара хомяков - Анфиска и Хомка, и аквариумные рыбки. И все жили в однокомнатной квартире. Как говорится, в тесноте, да не в обиде. Наш папа тогда работал на конюшне. Кроме лошадей, на конюшне еще обитала и собака. Это была взрослая восточно-европейская овчарка, по кличке Лада. Когда-то главный конюх привез ее из городской квартиры... насовсем... Лада охраняла конюшню, а конюхи в благодарность подкармливали ее. Папа тоже носил ей гостинцы.

Однажды ночью нас разбудил громкий продолжительный лай собаки на улице. Мама что-то сказала папе, и он, одевшись, вышел из квартиры. Я ничего не понимала... Еще больше я удивилась, когда папа вернулся не один, а с большущей собакой. Оказывается, Лада незаметно для папы проследила за ним до самого подъезда дома и осталась

охранять, полагая, что это его жилище. Но мы-то жили в многоквартирном доме. А в ту ночь наш сосед возвращался с рабочей смены, но путь преградила ему Лада. Бедный сосед! Представляю, как ему стало страшно от вида разъяренной овчарки. А на улице, следует заметить, был тридцатиградусный мороз! Папе пришлось завести собаку домой, от греха подальше. Утром он увел Ладу обратно на конюшню. И все было бы как раньше, если бы Лада не повторяла свои «подвиги» на протяжении еще нескольких ночей. Сказать, что соседи были очень недовольны, это ничего не сказать. Заявление папы о том, что Лада отныне будет жить с нами, повергло маму в ступор, а у нас вызвало дикий восторг!!! Еще один питомец, да еще какой! Сам нас выбрал хозяевами! Правда, Донни, несмотря на ее родословную, пришлось отвезти к бабушке в деревню: Лада с ней не сдружилась. Зато с нами Лада была на короткой ноге. Однажды нам довелось наблюдать такую картину: Лада грызет косточку с одного конца, а с другого конца грызет Сашка (наша сестра), точнее сказать, сосет, т.к. зубов у нее на тот момент еще не было. Органам опеки эта картина очень бы «понравилась»! А мы посмеялись и поблагодарили Ладу за ее благосклонное отношение к нашей неразумной (на тот момент) сестре.

Лада очень привязалась к нам, а мы к ней. Но наша дружба была под угрозой: в любой момент бывшие хозяева могли забрать у нас Ладу. И однажды этот момент все же настал - на пороге нашей квартиры стояла женщина с ребенком. Из разговора моих родителей и женщины стало ясно, что она бывшая хозяйка Лады. Женщина сетовала на то, что в городе им стало страшно жить без собаки, что ее ребенку нужна защита, и просила вернуть им Ладу.

## Продолжение...

Папа подозвал Ладу, но она не сдвинулась с места. Так Лада дала всем понять, что сделала свой выбор! А бывшим хозяевам пришлось смириться с этим. Но надо отдать им должное, т.к. они воспитали очень умную и послушную собаку. Не слушалась Лада и отказывалась выполнять команды «фу!», «нельзя!» только в том случае, когда видела кошек: уж очень она не любила этих представителей фауны. Но никто из кошек не пострадал от Лады: все успевали улизнуть в подвал или вскарабкаться на дерево.

К слову, нам тоже удалось обучить Ладу нескольким командам. Например, перед тем, как войти в подъезд после прогулки, мы просили Ладу показать лапы. Если лапы были грязные, то она по нашей команде мыла лапы в колоде с водой. Наблюдая это, соседи и прохожие удивлялись тому, что собака выполняет столь нетипичные команды. Неудивительно, что к нам постоянно поступали заявки на щенков Лады.

А мы с вами, дорогие читатели, ждем новых историй:)

