

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
многопрофильный лицей г. Кирово-Чепецка

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МБОУ многопрофильный лицей

_____ Н. Ю. Беляева

«___» _____ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Читайка»
(7-8 лет)

2022г.

Пояснительная записка

В наш компьютерный век стремительно падает интерес детей к чтению художественной литературы. За четыре урока чтения в неделю, ребенок читает в классе 15-20 минут. При обсуждении произведения он в среднем проговаривает 8 - 10 предложений. А если это стеснительный ребенок и того меньше. Дети во внеурочное время практически не читают художественную литературу, очень редко посещают библиотеку и театр. Из-за чего словарный запас детей становится беднее, их речь менее распространенная, невыразительная. Дети испытывают трудности в общении, не умеют устно или письменно излагать свои мысли. Возраст младшего школьника имеет огромные потенциальные возможности для развития художественно-творческих способностей, так как уже есть в наличии собственные жизненные впечатления, накоплен немалый художественный опыт, ребенок имеет определенный уровень знаний, умений и навыков, а значит, обладает способностью к мыслительным операциям, т.е. расположен к анализу. Он обладает высокой эмоциональной отзывчивостью, и все это говорит об определенной подготовленности, а значит, о наличии определенных условий для дальнейшего развития.

Рабочая программа кружка «Читайка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой «Чтение и начальное литературное образование» Образовательная система «Школа2100». Примерная основная образовательная программа. В 2-х книгах. Книга 1. Книга 2. Начальная школа. Дошкольное образование / Под науч. ред. Д. И. Фельдштейна. -М.: Баласс, 2011. - 192с.

Главной целью кружка «Читайка» является раскрытие и развитие творческого потенциала каждого ребенка, овладение учащимися навыками коллективного взаимодействия и общения с помощью чтения книг и театра.

Задачи:

- учить слушать, видеть, понимать литературные произведения и спектакли;
- учить приемам исполнительского мастерства;
- прививать любовь к чтению, к театру;
- воспитывать бережное отношение к людям, которые нас окружают, к природе, уважение к собственному труду и труду окружающих;
- расширять кругозор обучающихся посредством рассматривания и чтения книг различных жанров, просмотра спектаклей;
- развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, художественную память;

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные

творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, посещение школьной библиотеки, инсценировки, встречи с интересными людьми. Данный кружок способен помочь ребенку раздвинуть привычные рамки в постижении мира, окружить его добром, увлечь желанием делиться своими мыслями и научить слушать других, направить к развитию через творчество и игру. Игра позволяет детям и педагогу взаимодействовать в ходе учебного процесса, получая максимально положительный результат. А театрализованная игра направлена на переживание положительных эмоций, удовлетворение желаний. Эмоциональная привлекательность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Программа кружка предназначена для учащихся 1 класса. Она рассчитана на 17 часов один раз в 2 недели. Длительность каждого занятия 40 минут.

Личностные, метапредметные результаты.

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним; просмотр мультфильмов и их обсуждение.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, инсценировка небольших текстов.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг, просмотр спектаклей, посещение библиотеки.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Планируемые результаты.

1. Обогащение внутреннего мира ребенка.
2. Умение сопереживать товарищу по команде.
3. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
4. Умение работать с текстом, с книгой.
5. Умение ориентироваться в пространстве.
6. Знание и четкое произношение в разных темпах 5- 8 скороговорок.
7. Умение произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
8. Развитие навыка координации движений с работой речевого аппарата.
9. Воспроизведение простейшими движениями тела (хлопками, прыжками, шагами) музыкального темпа и ритма.

Формы подведения итогов работы:

- организация выставки работ;
- проект;
- игровая программа;

Содержание программы.

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Особенности организации работы кружка «Читайка». Правила поведения на занятиях. Формирование партнерских отношений в группе, самодисциплины, умения организовывать себя. Техника безопасности.

2. Поляна сказок. Малые фольклорные жанры. (5 ч.)

Знакомство с произведениями малого фольклорного жанра, со сказками. Понятие о народных и авторских сказках. Понятие «герои сказок, персонажи». Игры с буквами. Особенности загадок. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

3. Произведения для детей и о детях (4 ч.)

4. Произведения о животных (4 ч.)

Знакомство с произведениями для детей и о детях. Понятия «стихотворение», «рассказ». Понятие о рифме. Подбор книг по тематике. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

5. Знакомство с хранилищем книг - библиотекой. (2 ч.)

Знакомство с библиотекой. Правила поведения в библиотеке. Правила выдачи книг. Знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. О чем может рассказать обложка. Технология ремонта книг. Изготовление книжки-малышки.

6. Путешествие в волшебный мир театра. (1 ч.)

Знакомство детей со школьным театром, его историей. Понятие о пьесе, действии, сюжете и т.д. Посещение школьного спектакля.

Речевая гимнастика (на каждом занятии)

Понятие о речевой гимнастике. Голосовые модуляции. Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов. Работа с чистоговорками, скороговорками.

Календарно-тематическое планирование

| № занятия | Тема | Виды упражнений | Деятельность учащихся |
|-----------|---|---|--|
| 1 | Вводное занятие | Беседа, игры «Назови свое имя ласково», «Назови ласково соседа». Игры на коллективизм и согласованность. Работа с чистоговорками, со скороговорками (на каждом занятии). | - знакомство друг с другом, с учителем; - тренировать память, внимание, запоминать имена, движения, позы. |
| 2. | Книжкин дом (знакомство со школьной библиотекой) | Беседа, игры, викторина | знакомятся с библиотекой, с правилами поведения в библиотеке, с правилами выдачи книг; - рассматривание книг, журналов для детей; - рисование на тем |
| 3. | Малые фольклорные жанры: народные песни, потешки, загадки | Чтение учителем произведений. Игры в загадки. Сочинение загадок. Упражнение «Изобрази настроение», Игра «Загадочные картинки». Инсценировка. | - учатся передавать настроение с помощью жестов, мимики, голоса; - обсуждать результаты позитивно, учиться договариваться в группе |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| 4. | Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, забавные считалки. | Чтение учителем. Игра «Придумай рифму». Игры с выбором водящего. Упражнения в проговаривании фраз с различной интонацией | - заучивание наизусть; - коллективное сочинение простых считалок, скороговорок; - учатся передавать настроение с помощью жестов, мимики, голоса; |
| 5. | «Поляна сказок». Сказки о животных | Чтение сказок учителем. Инсценировка сказки «Теремок», | - слушание чтения учителя - совместно с учителем выбирают сюжет для инсценировки; |
| 6. | «Поляна сказок». Волшебные сказки | Чтение сказок учителем. Творческая игра «Волшебные предметы» | - слушание чтения учителя; - выполнение групповых упражнений; |
| 7. | «Поляна сказок». Сказки бытовые | Чтение сказок учителем. Творческая игра «Что это за сказка?» Инсценировка сказки «Репка», | |
| 8. | Из чего состоит книга? | Беседа, рассматривание книг. Игра «Угадай книгу». Упражнение «О чем расскажет обложка книги». Чтение учителем. | - знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплет, оглавление; - рассматривание книг; - рисование обложки для любимой книжки; - изготовление книжки-малышки «Вкусные загадки». |
| 9. | Я рисую книжку. | Проектная деятельность. Защита проекта. | |
| 10. | Стихи и рассказы о детях и для детей. | Чтение стихов А. Л. Барто. | - чтение небольших стихотворений; - заучивание наизусть; |
| 11. | Стихи и рассказы о детях и для детей. | Чтение стихов С. Я. Маршак | - чтение небольших стихотворений; - заучивание наизусть; |
| 12. | Стихи и рассказы о детях и для детей. | Конкурс стихов. Любимое стихотворение о детях. | |
| 13. | Стихи и рассказы о детях и для детей. | Громкое чтение рассказов В. Осеевой. Мультфильм. | |
| 14. | Стихи и | Громкое чтение рассказов М. | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | рассказы о детях и для детей | Зощенко. Мультфильм. | |
| 15. | Стихи и рассказы о детях и для детей. Мои первые книжки. | Громкое чтение рассказов В. Голявкин. Мультфильм. | |
| 16 | Маленький читатель. | Познавательная игра. | -чтение и рассматривание книг для детей; - участие в познавательной игре; |
| 17 | Итоговое занятие. Летнее чтение | Беседа | - подбор книг для летнего чтения; |

Рекомендуемая литература для учителя

1. Ожегов СИ. Словарь русского языка. / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
2. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
3. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
4. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская Энциклопедия», «Рандеву АМ», 2000.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
8. Сеницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
9. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
10. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
11. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: 1994
12. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Литература для учащихся

1. Азбука. / Сост. Л.Н. Власенко. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2000
2. Азбука в загадках: книжка-раскраска – М.: ООО «Канц-Эксмо»; Наталис, 2004.
3. Праздник букваря: стихотворения и рассказы /Предисл. А. Усачева. – М.: ООО «Издательство Артель». -2004
4. Сапгир Г.В. Азбука в считалках и скороговорках. – М.: Планета детства. – 2001
5. Как звучат слова: развивающая раскраска. ОАО «Радуга». – Киров. - 2003
6. Сеницына Е.И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью: Вече: КАРО. 2002
7. Дитрих А.К. Почемучка: Детское справочное бюро: для совместного чтения родителей с детьми – М.: ООО «Издательство Астрель»: - 2002
8. Сухих И. Г. Литературные викторины для маленьких читателей. – М.: Айрис – Пресс: Рольф.» 2001

9. Цыбульник В.И. Золотой карнавал сказок – М.: ООО «Издательство АСТ» Донецк: Сталкер. 2001
10. Волшебный ручеек: хрестоматия для учащихся 1-4 классов. /Сост.Н. В. Смолякова. – М.: ЗАО «БАО – ПРЕСС». 2002
11. Времена года: Стихи. /Сост. Т. Носенко. – М. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИНГА» 2003
12. Песенка друзей: Хрестоматия для детей от 5 до 8 лет. /Сост. Е. Кожедуб. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Эклибрис, 2002
13. Сказки, песни, загадки, стихотворения /С. Маршак. – М.: Детская литература , 1984
14. Народные русские сказки. /Сост. А.Н. Афанасьев. – М.: Худож. Лит., 1991
15. Светлый мир. Произведения русских писателей. / Сост. Е.А. Копытова. Ижевск. 1998
16. Токмакова И.П. Аля Кляксич и буква А .-М.: Дет лит ,1974
17. Петухова Т.Л. Доброе слово.-Ярославль:Верхнее-Волжское,1990
18. Петухова Т.Л. Лохматый подарок.-Вологда:Северо-Западное,2005
19. Аким Я.Л. Весело мне.-М.: Советская Россия, 1972